

Zapas

Atelier Résine (Pracownia/Warsztat żywicy)

Dodatkowe akcesoria

Niniejszy zestaw zawiera podstawowy sprzęt służący do wykonania wyrobów z żywicy. Wszelki niezbędny sprzęt, w który należy się dodatkowo zaopatrzyć, dostępny jest w zestawach Atelier de Résine oraz Atelier de Bijoux firmy Sentosphère. Znajdują się tam foremki, barwniki oraz elementy do zatapiania w żywicy (brokat, plastikowe zwierzątka, itp.).

- **1 foremka:** Zalecamy stosowanie foremek wchodzących w skład zestawów z żywicą. Można także stosować elastyczne formy, na przykład silikonowe, z których łatwo wyjmuje się gotowe wyroby. Wybierając formę, należy mieć na uwadze, że jej typ będzie miał wpływ na wygląd żywicy. Na przykład foremka błyszcząca sprawi, że także sam wyrób będzie błyszczący, natomiast z foremki matowej lub satynowanej powstaną wyroby o matowym połysku. W tym zestawie zapasowym proponujemy 1 dodatkową formę ze szkła.
- **Elementy dekoracyjne do zatapiania w żywicy:** Na przykład brokat, zdjęcia, suszone kwiaty, muszelki, figurki, itp. W naszych zestawach z żywicą znajdują się gotowe elementy do zatapiania.
- **Zlewka:** znajduje się w naszych zestawach Atelier de Résine lub kosmetycznych zestawach DIY.

Przygotowanie miejsca pracy

Wybrać solidny stół, na którym będzie można przechowywać wyroby w czasie polimeryzacji. Chronić stół, wykonując czynności w pudełku. Formę umieścić w

pudełku i dopiero potem wlewać do niej mieszankę żywicy – jest to dodatkowy środek ostrożności, ponieważ żywica może trwale poplamieć stół. Na dłoń włożyć rękawicę.

Sposób użycia

Aby uzyskać jedną porcję, wymieszać w zlewce 12,5 ml żywicy (1) (poziom między 10 a 15 ml), następnie dodać do zlewki 10 ml katalizatora (2). Jedna i ta sama porcja wystarczy do wykonania różnych niewielkich przedmiotów. W przypadku dużych form potrzebne będą dwie porcje. Wymieszać delikatnie za pomocą różowego mieszadełka, aż mieszanka stanie się idealnie jednolita oraz przezroczysta. Zalecamy zaczynanie od największych form, bo tylko wtedy ma się pewność, że cała jedna foremka jest wypełniona jedną i tą samą mieszanką.

Do realizacji kolorowych wyrobów zastosować jeden z barwników dołączonych do zestawów z żywicą Sentosphère (Atelier de Résine lub Atelier de Bijoux). Stopniowo dodawać do mieszanki krople barwnika (1-3 krople). Wymieszać mieszadełkiem, aż kolor stanie się jednolity.

Wskazówki

- **Breloczki:** Aby wykonać brelok, zatopić jedno lub dwa ogniwa łańcuszka w żywicy, a pozostałą część ułożyć na płasko w górnej części czystej foremki.
- **Elementy do zatapiania w żywicy:** Do foremki wypełnionej żywicą włożyć element do zatapiania, następnie użyć mieszadełka, by umiejscowić go zgodnie z życzeniem.
- **Wymywanie z formy:** W przypadku wszystkich wyrobów należy czekać od 18 do 24 godzin, zanim wyjmie się je z formy. Jeśli gotowy wyrób jest

zbyt miękki oznacza to, że nie użyto wystarczająco dużo katalizatora (2) lub zbyt dużo barwnika.

- **Po każdym użyciu:** Wyrzeć zlewkę oraz mieszadełko ręcznikiem papierowym, cały czas mając na sobie rękawiczkę. Dzięki temu będzie można sporządzić nową mieszankę z nowym barwnikiem w tej samej zlewce. Co więcej, udaremni to wysychanie mieszanki żywicy na dnie zlewki i tworzenie się warstwy, która mogłaby fałszować wskazania podziałki.

Środki ostrożności – Informacje dotyczące udzielania pierwszej pomocy: str. 6

Zawartość zestawu

Breloki

Elementy do zatapiania w żywicy